



CANTIERE NERVI
LA COSTRUZIONE DI UN'IDENTITÀ

BIBLIOGRAFIA DI RIFERIMENTO

a cura di Micaela Antonucci

Bibliografia critica essenziale

“Rassegna Critica di Architettura”, numero monografico su P. L. Nervi, a cura di G. Perugini, anno VI, n. 2, aprile-giugno 1954

Giulio Carlo Argan, *Pier Luigi Nervi, Il Balcone*, Milano 1955

Pier Luigi Nervi, prefazione di Pier Luigi Nervi, introduzione di Ernesto N. Rogers, testo di Jurgen Joedicke, Edizioni di Comunità, Milano 1957 (trad. franc. *Pier Luigi Nervi. Constructions et projets*, Editions Vincent Fréal et Cie, Paris 1957; trad. ted. *Pier Luigi Nervi. Bauten und Projekte*, Verlag Gerd Hatje, Stuttgart 1957; trad. ingl. *The works of Pier Luigi Nervi*, The Architectural Press, London 1957 e Frederick A. Praeger, New York 1957)

Pier Luigi Nervi, a cura di Ada Louise Huxtable, George Braziller Inc. New York 1960 (trad. it. *Pier Luigi Nervi*, Il Saggiatore, Milano 1960; trad. ted. *Pier Luigi Nervi*, Otto Maier Verlag, Ravensburg 1960; trad. spagn. *Pier Luigi Nervi*, Bruguera, Barcelona 1961)

Pier Luigi Nervi. Space and Structural Integrity, catalogo della mostra (May 12-June 18, 1961), San Francisco Museum of Art, San Francisco 1961

Jurgen Joedicke, *Pier Luigi Nervi: I. Constructions et projets. II. Structures nouvelles 1957-1963*, Paris 1963

Agnoldomenico Pica, *Pier Luigi Nervi*, Editalia, Roma 1969

Pier Luigi Nervi, a cura di Paolo Desideri, Pier Luigi Nervi jr, Giuseppe Positano, Zanichelli, Bologna 1979

Pier Luigi Nervi e la sua opera, incontro di studio organizzato dal Comitato del Premio Ingersoll rand Italia, Boroni, Milano 1980

A. Kato, G. Nicoletti, V. Gregotti, G. Grandori, *Pier Luigi Nervi*, in “Process: Architecture”, n. 23, 1981

Pierluigi Nervi: una scienza per l'architettura, catalogo della mostra (Università degli Studi di Ancona, Facoltà di Ingegneria, 1982) a cura di Fabio Mariano e Gabriele Milelli, Istituto Mides, Roma 1982

Eredità di Pier Luigi Nervi, a cura di Gabriele Milelli, Istituto marchigiano Accademia di scienze, lettere ed arti, Ancona 1983

Nervi oggi: scritti dalle mostre e dai convegni, a cura di Luigi Ramazzotti, Kappa, Roma 1983

C.S.A.C. Centro Studi e Archivio della Comunicazione - Parma Urban Center
www.parmaurbancenter.it/nervi
Contatti: segreteria@parmaurbancenter.it +39 0521 237478

Franco Nuti, *Opere e cantieri nel ventennio. Lo stadio comunale "G. Berta" di Firenze*, in M. Cozzi (a cura di), *Edilizia in Toscana tra le due guerre*, Edifir, Firenze 1994, pp. 149-161

Claudio Greco, *Pier Luigi Nervi: dal brevetto Hennebique al brevetto del ferro cemento*, in "Rassegna di architettura e urbanistica", nn. 121/122, 2007, pp. 75-89

Tullia Iori, Sergio Poretti, *Le opere di Pier Luigi Nervi alle Olimpiadi di Roma del 1960*, in "Rassegna di architettura e urbanistica", nn. 121/122, 2007, pp. 105-119

Giuseppe Guanci, *Costruzioni e sperimentazione. L'attività del giovane Pier Luigi Nervi a Prato*, GCE, Firenze 2008.

Tullia Iori, Sergio Poretti, *Pier Luigi Nervi. L'ambasciata d'Italia a Brasilia*, Electa, Milano 2008.

Claudio Greco, *Pier Luigi Nervi. Dai primi brevetti al Palazzo delle Esposizioni di Torino 1917-1948*, Quart Verlag, Lucerna 2008.

Tullia Iori, *Pier Luigi Nervi*, Motta Architettura, Milano 2009

Nervi&Bartoli e lo Studio Nervi

Ingg. Nervi e Bartoli. Società per azioni, fascicolo informativo sull'attività dell'impresa dal 1930 al 1962, 2 voll., Roma, s.d.

L'attività dello Studio Nervi e dell'Impresa Nervi & Bartoli nel campo dell'arte sacra, s.e., s.l., 1970

Studio Nervi. Progetti dal 1950 al 1971, s.e., Roma 1971

Monografie di Pier Luigi Nervi

Nuove possibilità per le costruzioni navali in cemento armato, Roma, Edizioni Novissima, s.d. [1943]

Scienza o arte del costruire? Caratteristiche e possibilità del cemento armato, Edizioni della Bussola, Roma 1945 (rist. Milano, Città Studi Edizioni, 1997, con introduzione di Aldo Rossi)

El Lenguaje Arquitectónico, Ed. Ministero dell'Educazione-Università di Buenos Aires, Buenos Aires 1951

Architettura d'oggi (con L. Cosenza, F. Marescotti, G. Levi Montalcini, L. Quaroni, G. Astengo), Edizioni Vallecchi, Firenze 1955

Costruire correttamente: caratteristiche e possibilità delle strutture cementizie armate, Milano, Hoepli, 1955 (II ed. rivista e ampliata 1965); trad. ingl. *Structures*, a cura di G. e M. Salvadori, F. W. Dodge Corporation, New York 1956

Nuove strutture, Edizioni di Comunità, Milano 1963 (trad. ingl. *Buildings, projects, structures 1953-1963*, Frederick A. Praeger, New York 1963; trad. ted. *Neue Strukturen*, Verlag Gerd Hatje, Stuttgart 1963)

Aesthetics and Technology in Building: Charles Eliot Norton Lectures (1961-1962), traduzione dall'italiano di R. Einaudi, MA, Harvard University Press, Cambridge 1965

C.S.A.C. Centro Studi e Archivio della Comunicazione - Parma Urban Center
www.parmaurbancenter.it/nervi
Contatti: segreteria@parmaurbancenter.it +39 0521 237478